

Stage de découverte

Tracé régulateur Harmonisation des lieux

Concevoir et harmoniser les lieux par la géométrie
appliquée au tracé régulateur

06/07/08 août
2021

Adresse

Atelier des OEuvriers de l'Art Royal
3-5 rue des Lignes
59100 Roubaix

Information et inscription

info@gaspardestre.com
www.gaspardestre.com



Le tracé régulateur

Depuis l'Antiquité, le tracé régulateur est utilisé par les bâtisseurs et les créateurs dans l'architecture sacrée et civil afin d'obtenir une meilleure relation entre les formes et le vivant en fonction des critères de l'environnement choisi au travers de leurs propres perceptions, croyances et symboles.

D'une part, il peut permettre à la fois de comprendre comment les anciens structuraient leurs sites par des moyens géométriques appropriés à leurs souhaits. D'autre part, il peut permettre d'intervenir sur les échanges géophysiques Terre/Biosphère dans le cas de créations architecturales, urbaines et paysagères ou d'interventions en géobiologie.

L'enseignement de la géométrie

L'enseignement de la géométrie développe de nombreux outils techniques, mais aussi sensibles, destinés à l'usage des professionnels de la construction ou non. Ces outils sont aussi des clés pour les personnes désireuses d'étudier géométriquement les constructions léguées par les anciens bâtisseurs.

Sur un tout autre registre, grâce à l'attitude qu'elle demande pour l'exercer, la géométrie s'inscrit dans une démarche de connaissance de soi. Par sa pratique, elle peut aider à investiguer nos fonctionnements internes, ceux du mental analytique et du mental intuitif et celui du rapport entre le corps et l'activité mentale.

La pédagogie

La transmission progressive de ces outils permet aux participants de se familiariser petit à petit à l'art du tracé régulateur et d'établir leurs propres corpus qui leurs serviront pour l'analyse, la conception et l'harmonisation de lieux.

Par ailleurs, un des thèmes importants du stage est celui du processus créatif. Dans ce contexte, la géométrie n'est pas seulement utilisée comme un moyen de décrire et d'interpréter la réalité mais comme un outil faisant appel à la créativité. Elle permet de développer et/ou de soutenir une pensée non rationnelle analogique.

Tout au long du stage et en fonction du groupe, les participants sont accompagnés soit individuellement ou soit collectivement par des temps où l'attention est tournée sur les sensations corporelles, de dessin spontané et des séances de questions réponses.

La géométrie de la règle et du compas

La géométrie de la règle et du compas est accessible à toutes et à tous et nécessite peu de connaissances théoriques. Elle s'apprend par la répétition du geste et des formes. Elle fait appel à l'intuition et à la créativité. Il s'agit juste de se laisser à observer ce que dévoile le mouvement du compas et de la règle tout au long du tracé des figures.

Programme du stage

Le stage de découverte aborde les notions de base de la géométrie dite «sacrée» et de l'harmonisation des lieux par le tracé de figures simples, par l'apprentissage des concepts de rapport de proportion et du quadrilatère solsticial, première géométrie du lieu. Il met l'accent sur le ressenti des formes dans l'espace lors de travaux pratiques sur le terrain.

Objectifs :

Découverte des concepts de base de la géométrie dite «sacrée», du tracé régulateur et des possibilités quant à leur utilisation en conception et en harmonisation des lieux.

Théorie :

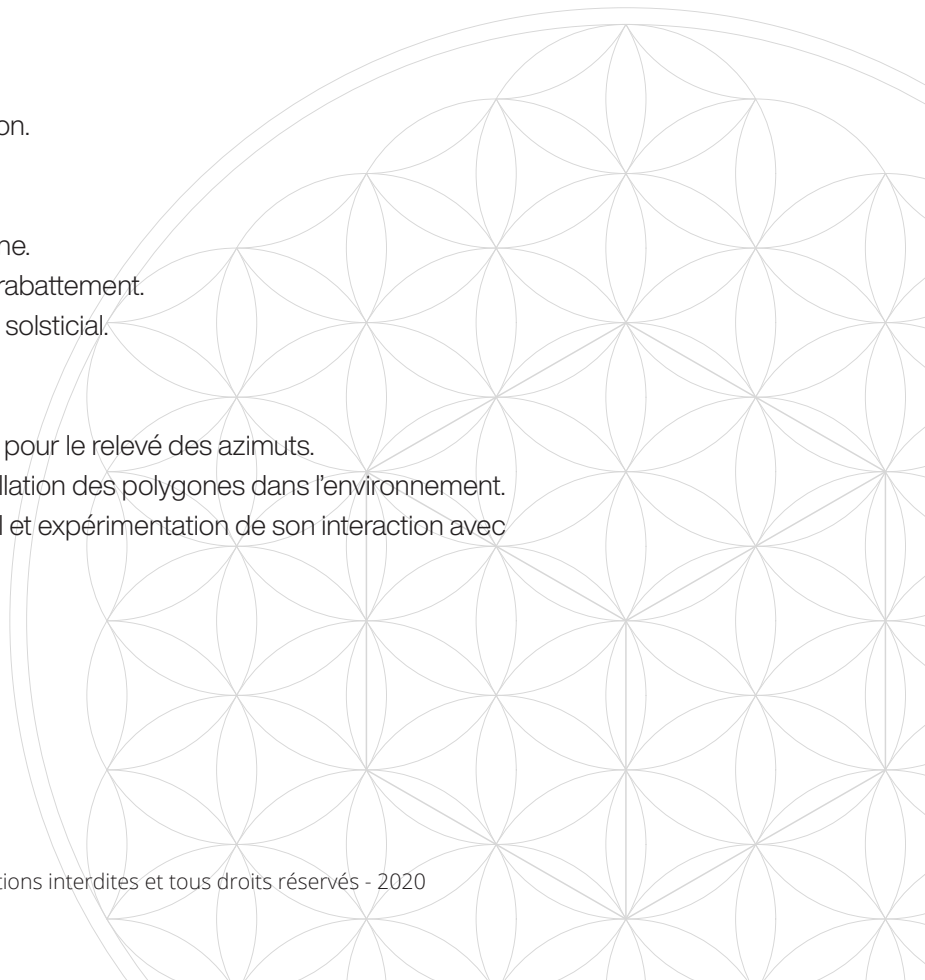
L'esprit la géométrie dite «sacrée».
Le ressenti de l'espace et des formes.
Le concept d'ambiance d'un lieu.
Rythmes, nombres et proportions.
L'orientation.
Les premières notions d'harmonisation.

Géométrie :

Tracés de base : du point au décagone.
Le concept des racines carrés et de rabattement.
Les grands principes du quadrilatère solsticial.

Travaux pratiques sur le terrain :

Utilisation du compas de relevement pour le relevé des azimuts.
Expérimentation et ressenti de l'installation des polygones dans l'environnement.
Implantation du quadrilatère solsticial et expérimentation de son interaction avec l'environnement.





Gaspard Destre

Originaire de France, Gaspard Destre est diplômé d'État de l'École nationale supérieure d'architecture de Versailles.

Après avoir travaillé pour des agences parisiennes et lyonnaises et participé à des chantiers participatifs d'éco-construction, il s'installe dans la ville de Roanne (France) en 2010 en tant qu'architecte indépendant.

Il travaille sur différents projets de constructions écologiques et se forme à la construction en paille. Depuis lors, il est invité à intervenir en tant que formateur à l'éco-centre OIKOS (Lyon). Il y enseigne la conception de projets en éco-construction à un public d'entrepreneurs et de personnes en reconversion professionnelle.

En parallèle de son activité professionnelle, il se forme à la géobiologie et se consacre au Yoga.

Au cours de sa formation en géobiologie, sa rencontre avec Luc Labat, géobiologue et spécialiste des Formes et des Champs de cohérence, a été le point de départ de son

apprentissage de la géométrie sacrée et de l'art de bâtir.

Par la suite, il se forme à la géobiologie à l'ANG (Académie Nationale de Géobiologie) et suit d'autres stages complémentaires.

C'est ainsi qu'il rencontre Gilles Gareau, spécialiste des tracés harmoniques, avec qui il complète ses connaissances dans la discipline des tracés, en apprenant les moyens de leurs utilisations concrètes.

En 2016, à la demande de Jacques Bonvin, géobiologue et fondateur des éditions Mosaïque, Gaspard Destre intervient comme formateur dans le domaine des tracés régulateurs et de la géométrie sacrée pour deux organismes français de géobiologie, ANG et ARGEMA.

Fin 2018, il arrête son activité d'architecte en France pour s'installer à Turin (Italie) comme architecte indépendant en 2019.

Il y poursuit son travail dans le domaine de l'harmonisation des espaces et continue de donner des stages de géométrie en France, en Suisse et en Italie.

Informations pratiques

Nombre de participants

Le nombre de places est limité. Il peut évoluer en fonction de la situation sanitaire liée à l'épidémie de COVID-19.

Tarif

Durée du stage : 3 jours soit 24h

Le prix du stage : 390 € par personne.

Inscription avant le 2 juillet 2021 : 350 € par personne.

Inscription

Pour vous inscrire et recevoir le bulletin d'inscription, envoyez un mail à :

info@gasparddestre.com

Horaires

Démarrage du stage le vendredi matin à 9h30 et fin du stage le dimanche après-midi vers 17h00.

Lieu d'accueil du stage

Atelier des OEuvriers de l'Art Royal, 3-5 rue des Lignes, 59100 Roubaix

M. David Poiron | +34 6 16 01 21 28 | atelier.artroyal@sfr.fr

Matériels

1 crayon de papier, si possible un porte mine.

1 gomme.

1 jeu de feutres fin de couleur pointe fine (0,4mm ou 0,1mm)

1 équerre.

1 règle d'au moins 30 cm.

1 mètre ruban de 5m minimum.

1 rapporteur, si possible circulaire sur 360°.

1 compas à balustré avec un adaptateur universel.

1 bloc de feuilles de papier quadrillées à petits carreaux ou blanc.

1 jeu d'une dizaine de feuilles de calque format A4.

1 compas de relèvement de type Plastimo Iris 50 pour faire des relevés d'azimut.

N'oubliez pas pour ceux qui les utilisent, vos instruments de détection, GPS, boussole, pendule, baguette...

Vêtements

Pensez à prendre des habits confortables et des chaussures imperméables pour les ateliers pratiques en extérieur.

Information

Pour toute demande de renseignement, nous joindre par mail à **info@gasparddestre.com** ou par téléphone / WhatsApp au 00 39 388 459 4660

COVID-19

La programmation des stages est sujet à l'évolution de la situation liées au COVID-19.

Bulletin d'inscription

à remplir lisiblement

Nom* Prénom*

Adresse*

Ville* Code postal*

Email*

Profession

Téléphone*

Je m'inscris au stage de découverte «tracé régulateur & harmonisation des lieux» qui a lieu du 6 au 8 août 2021 à Roubaix :

- Le prix du stage : 390 € par personne, montant des arrhes : 100 €.
- Inscription avant le 2 juillet 2021 : 350 € par personne, montant des arrhes : 100 €.

Et, je paie par virement bancaire des arrhes d'un montant de 100 € et, le cas échéant, je prends en charge les frais de transaction bancaires qui me seraient demandés par ma banque. (Les coordonnées bancaires sont transmises une fois la demande d'inscription faite)

Je reconnais avoir lu les conditions de formation (C.F.) et les accepter sans réserve.

Je reconnais que les frais de déplacements, d'hébergement et de repas éventuels sont en sus et restent à ma charge.

En cas d'annulation de votre part, le stage sera remboursé selon les conditions d'annulation ci-après (C.F.).

Les C.F. doivent être retournées signées avec le bulletin d'inscription.

- Envoyez le bulletin et les C.F. par mail à l'adresse suivante : info@gasparddestre.com

Conditions de formation

Conditions d'inscription

Réservation par virement bancaire :

Les arrhes pour s'inscrire au stage sont de 100 euros.

Les coordonnées bancaires sont transmises une fois que la demande d'inscription au stage a été faite auprès de Gaspard Destre via le mail info@gasparddestre.com.

L'inscription sera effective une fois le virement des arrhes effectué (compte bancaire crédité), à réception du bulletin d'inscription rempli et des conditions de formation datées, signées et avec la mention «lu, approuvé».

Aucune inscription ne sera prise en considération si le dossier n'est pas complet.

Adressez le bulletin d'inscription :

Par mail : info@gasparddestre.com

Par courrier (seulement à partir du 1er janvier 2019) : M. Gaspard Destre
via Cassini, 87
10129 Torino (Italia)

**Le paiement de la totalité du stage doit être fait au plus tard 10 jours ouvrés avant le début du stage.
Les paiements sont en Euros. Les frais de transaction bancaire sont à la charge du stagiaire.**

Gaspard Destre décline toute responsabilité en cas d'annulation de la formation due à un nombre insuffisant d'inscrits, à la situation sanitaire liées à une épidémie et à tout risque naturel. Dans ce cas, l'acompte versé sera intégralement remboursé et toutes autres dépenses ne seront pas prises en charge : ex : billet SNCF, réservation hôtel ou autre...

Condition d'annulation

En cas d'annulation, la demande devra s'effectuer par mail à l'adresse : info@gasparddestre.com, en indiquant :

- Le motif de votre annulation.

- Votre IBAN et votre code BIC en vue du remboursement selon les modalités décrites ci-après.

- **Annulation avant 21 jours avant la date du module** : la somme versée est intégralement remboursée et/ou peut être reportée pour un autre stage organisé par Gaspard Destre en fonction des places disponibles.

En cas de frais bancaires pour les virements, les frais bancaires et les commissions seront déduits de la somme remboursée.

- **Annulation à moins de 21 jours avant la date du module** : nous ne procédons à aucun remboursement des arrhes et/ou report pour un autre stage.

Conditions de remboursement pendant le stage

- Aucun remboursement ne sera possible, même en cas de maladie (sauf grave et exceptionnelle).

- La totalité des frais (arrhes + solde) est dû en cas d'abandon du stage en cours de route et ce, peu importe la raison de cet abandon.

Les frais versés sont intégralement remboursés au prorata des jours de présence pour motif médical ou raison grave (décès dans la famille, accident d'un proche, etc) sur production d'un justificatif.

Règlement de la formation

Les stagiaires s'engagent à respecter le règlement de la formation.

Obligations du stagiaires

- Le stagiaire s'engage à respecter les horaires de formation, la ponctualité, ainsi que les règles de fonctionnement s'appliquant aux lieux d'accueil des stages.
- Le stagiaire s'engage à être bienveillant et autonome et à prendre l'entière responsabilité de son processus, de ces difficultés personnelles quelque soit ce qu'il expérimente et de ne pas porter atteintes aux autres membres du groupe.

Le formateur

- Le formateur ne peut être tenu responsable de toutes difficultés émotionnelles, physiques ou relationnelles existant dans le vécu du stagiaire ou durant le stage.
- Le formateur se réserve le droit d'exclure un stagiaire en cas de conduite qui pourrait nuire aux autres stagiaires ou au bon déroulement de la formation.

Photographie et enregistrements audio et vidéo

Les photographies, les films, les vidéos sont interdits pendant les cours.

Si le formateur fait des photos, des vidéos ou des enregistrements audio pendant la formation, aucune diffusion se fera sans le consentement des stagiaires.

Le programme et support pédagogique

Le formateur se réserve le droit de modifier à tout moment l'ordre et le contenu du programme dans l'intérêt même des participants.

Un livret vous sera transmis pendant le stage.

La copie et la reproduction des supports pédagogiques et du programme (site www.gasparddestre.com) sont strictement interdites sans autorisation préalable de Gaspard Destre, ainsi que leurs utilisations à des fins commerciales et de formation.

à,

Le,

Lu et approuvé, nom, prénom, signature

Événements 2021

Retrouvez les programmes détaillés de nos stages et de nos modules sur Zoom sur www.gasparddestre.com
Tous les stages sont sujets à l'évolution de la situation liée au covid-19.

Modules de géométrie sur Zoom

Le laboratoire : Ateliers de géométrie & tracé régulateur	Online — Zoom	12/01/21 → 14/12/21
Théorie et pratique de la géométrie sacrée : Géométrie du lieu et mesures — Module 3	Online — Zoom	14/01/21 → 06/02/21
Théorie et pratique de la géométrie sacrée : Le tracé des polygones — Module 1	Online — Zoom	31/03/21 → 28/04/21
Théorie et pratique de la géométrie sacrée : Le tracé des grilles — Module 2	Online — Zoom	28/05/21 → 26/06/21
Théorie et pratique de la géométrie sacrée : Géométrie du lieu et mesures — Module 3	Online — Zoom	21/07/21 → 31/07/21
Théorie et pratique de la géométrie sacrée : Le tracé des polygones — Module 1	Online — Zoom	23/09/21 → 30/10/21
Théorie et pratique de la géométrie sacrée : Le tracé des grilles — Module 2	Online — Zoom	04/11/21 → 11/12/21
Théorie et pratique de la géométrie sacrée : Géométrie du lieu et mesures — Module 3	Online — Zoom	2022 — dates à définir

Stages de découverte et séminaire intensif

Stage de découverte : Tracé régulateur & harmonisation des lieux	Bretagne (56)	14/05/21 → 16/05/21
Séminaire intensif — Du profane au sacré	Bretagne (56)	05/07/21 → 09/07/21
Stage de découverte : Tracé régulateur & harmonisation des lieux	Hauts-de-France (59)	06/08/21 → 08/08/21
Stage de découverte : Tracé régulateur & harmonisation des lieux	Bretagne (56)	10/09/21 → 12/09/21

Cursus écoles de géobiologie — Argema & ANG

Cursus géométrie des maîtres d'œuvre — Module 1	Argema (31)	15/03/21 → 16/03/21
Cursus géométrie des maîtres d'œuvre — Module 1	ANG — Drôme (26)	17/04/21 → 18/04/21
Cursus géométrie des maîtres d'œuvre — Module 2	Argema (31)	03/05/21 → 07/05/21
Cursus géométrie des maîtres d'œuvre — Module 2	ANG — Drôme (26)	07/06/21 → 11/06/21
Cursus géométrie des maîtres d'œuvre — Module 1	ANG — Région parisienne (89)	17/07/21 → 18/07/21